



Viel Lärm um nichts?

Die 7a muss sich regelmäßig Beschwerden anhören, dass sie zu laut ist. Eine Schülergruppe hilft der Klasse.



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR KULTUS, JUGEND UND SPORT

Ziel 1:

Feststellung ob die Beschwerden berechtigt sind.

Analyse 1

Wir werden die Beschwerden überprüfen zum Beispiel durch Lärmpegelmessungen.

Bearbeitung 1

Wir beschaffen uns Informationen zur Lärmmessung: Wir lernen Messgeräte, Messmethoden, Definitionen, Vorschriften kennen, wir beschäftigen uns mit dem Gehör, ...

Ergebnis 1

Oha! Die Beschwerden sind berechtigt.

Ziel 2:

Die Lärmbelästigung muss aufhören.

Analyse 2 A

Wir untersuchen die räumliche Ursache des Lärms.

Bearbeitung 2 A

Wir beschäftigen uns mit „Raum und Lärm“: Welche Rollen spielen Baustoffe, Verarbeitung, Planung, Raumgröße, Einrichtung, Schallabsorber, Isolierung, ...

Ergebnis 2 A

Wir können den Lärm durch räumliche Veränderungen reduzieren.

Analyse 2 B

Ist auch unser Verhalten für den Lärm verantwortlich?

Bearbeitung 2 B

Wir beschäftigen uns mit „Menschen und Lärm“: Welche Rolle spielen Unterricht, Lehrer/innen, Schüler/innen, Stimme, Arbeitsformen, Selbstdisziplin, ...

Ergebnis 2 B

Wir können den Lärm durch Veränderungen unserer Kommunikation reduzieren.

Ziel 3:

Ergebnisse umsetzen.

Analyse 3 A

Wir wählen Dinge aus, die am beziehungsweise im Raum verändert werden sollen.

Bearbeitung 3 A

„Raum und Lärm“:
Wir statten den Raum mit schalldämpfenden Materialien aus, ...

Ergebnis 3 A

Wir haben durch bauliche und gestalterische Veränderungen den Raumklang positiv beeinflusst.

Analyse 3 B

Wir wählen Dinge aus, die am/im Unterricht verändert werden sollen.

Bearbeitung 3 B

„Menschen und Lärm“:
Wir ändern die Sitzordnung, treffen Absprachen für die Gruppenarbeit, wir machen Sprech- und Sozialtraining, ...

Ergebnis 3 B

Wir verhalten uns im Unterricht und Schulalltag „lärmbewusster“.

Begleitendes Ziel:

Dokumentation, Präsentation, Management, Buchhaltung, ...

Analyse

Wie planen, organisieren, finanzieren und dokumentieren wir unseren Projektverlauf? Welche übergeordneten Aufgaben gibt es? Wie dokumentieren wir unsere beruflichen Kontakte und Erfahrungen?

Bearbeitung

Wir erstellen einen Projektplan mit Meilensteinen, Finanzierung, ...
Wir weisen Aufgaben zu, kooperieren mit den Beteiligten an der Schule, stellen Kontakte zu beruflichen Experten her.

Ergebnis

Wir können Projekte managen, wir haben uns intensiv mit verschiedenen Berufen beschäftigt, wir haben unseren Berufswahlhorizont erweitert, wir können inhaltliche und übergeordnete Projektergebnisse präsentieren, ...



- Hörgeräteakustiker/in,
- Tontechniker/in
- Studiengang Hörakustik,
- Ärztin/Arzt
- ...

- Architekt/in
- Bausachverständige/r
- Bauten- und Objektbeschichter/in
- Techniker/in (Bautechnik)
- Holzmechaniker/in
- Baustoffprüfer/in
- Baubetriebswirtschafter/in
- Ingenieur/in für Bauphysik
- Gestaltungsberater/in (Raumhandwerk)
- ...

- Lehrer/in
- Logopädin/Logopäde
- Sprachtherapeut/in
- Sprechwissenschaftler/in
- Sozialarbeiter/in
- ...

- Gestalter/in (Holz, Möbel, Raumgestaltung)
- Gestaltungsberater/in (Raumhandwerk)
- Näher/in
- Polsterin/Polsterer
- ...

- Lehrer/in
- Logopädin/Logopäde
- Sprachtherapeut/in
- Sprechwissenschaftler/in
- Sozialarbeiter/in
- ...



- Wirtschaftskaufmann/frau
- Betriebswirt/in
- Wirtschaftsassistent/in
- Medieninformatiker/in
- Fotograf/in
- Journalist/in
- Redakteur/in
- Werbetexter/in
- Mediengestalter/in
- ...

Personen verschiedener Berufe **unterstützen** das Projekt.

