Absender

An das

Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung

Heilbronner Str. 314

70469 Stuttgart

|  |  |
| --- | --- |
| Verlag: | Verlag |
| Straße: | Straße |
| PLZ - Ort: | PLZ - Ort |
| Telefon: | Telefon |
| Fax: | Fax |
| Ansprechperson: | Ansprechperson |
| E-Mail: | E-Mail |

**Antrag auf Zulassung als Schulbuch (digitales Medium)   
im Begutachtungsverfahren**

**Anlagen**

* Verlagsangaben zum Werk (siehe Vorlage Verlagsangaben zum digitalen Medium)
* Angaben zum Bildungsplanbezug (siehe separate Vorlage Bildungsplanbezug)
* Verbindliches Konzept bei Vorlage von Teilbänden, aus dem die geplante Weiterführung des Lehrwerks zur Erfüllung der zwei- bis dreijährigen Bildungsstandards ersichtlich wird (z. B. kommentiertes Inhaltsverzeichnis)\*
* Exposé zum eingereichten Werk\*
* Vier Zugangscodes zum digitalen Medium

Hiermit beantragen wir die Zulassung des Werkes [Kurztitel] als Schulbuch in Baden-Württemberg im Begutachtungsverfahren nach §6 Abs. 3 SBZVO.

Wir bestätigen, dass es sich um die vorgesehene Endfassung des digitalen Mediums mit Stand [Datum] handelt. Während des Zulassungsverfahrens werden keine Änderungen vorgenommen.

Ort, Datum Stempel und Unterschrift

**Anlage Verlagsangaben zum digitalen Medium**

|  |  |
| --- | --- |
| Verlag | Verlag |
| Autorinnen und Autoren | Autorinnen und Autoren |
| Autorinnen und Autoren |
| Titel  (ggf. mit Angabe von Klassen oder Band) | Titel (ggf. mit Angabe von Klassen oder Band) |
| Titel (ggf. mit Angabe von Klassen oder Band) |
| Auflage bzw. Datum | Auflage bzw. Datum |
| Erscheinungsjahr | Erscheinungsjahr |
| ISBN | ISBN |
| Preis für Einzellizenz | Preis |
| Preis für Schullizenz | Preis |
| Angabe von URL bzw. Plattform | URL bzw. Plattform  Zugangscodes für die Zulassung (zwei bzw. vier im Begutachtungsverfahren)  Zugangscode 1  Zugangscode 2  Zugangscode 3  Zugangscode 4 |
| Das digitale Medium  basiert auf folgenden Druckwerk (ISBN und ggf. AZ des Landesinstituts)  ISBN und ggf. AZ des Landesinstituts  und ist inhaltsgleich (kleinere Änderungen sind deutlich anzuzeigen)  und ist im Hauptteil inhaltsgleich, aber mit inhaltlichen Erweiterungen  und ist ausschließlich eine digitale Ergänzung (Teilband) zu dem Druckwerk  ist unabhängig von einem Druckwerk konzipiert. | |

**Zusatzanmerkungen**

Zusatzanmerkungen, z. B. „Das digitale Medium ersetzt das Werk …“