



ZSL

**Zentrum für Schulqualität
und Lehrerbildung
Baden-Württemberg**

Impulse zur Verknüpfung von Präsenz- und Fernunterricht

**Bildungsplan 2016 Gymnasium
Fach Geschichte**

Klasse 7

Bearbeitung des Beispielcurriculums 1



Geschichte – Klasse 7

3.2.1 Europa im Mittelalter – Leben in der Agrargesellschaft und Begegnungen mit dem Fremden 18 Unterrichtsstunden

Die Schülerinnen und Schüler können die Lebenswelten des europäischen Mittelalters analysieren und Formen des Kulturkontaktes beschreiben und bewerten.
Perspektive: Lebenswelten in der mittelalterlichen Gesellschaft

Didaktische Hinweise zur Verzahnung des Präsenzunterrichts und Fernlernunterrichts

Im Präsenzunterricht müssen die für einen problemorientierten Geschichtsunterricht entscheidenden Diskussionen zur Meinungsbildung geführt werden. Der **Fernlernunterricht** kann sowohl vorbereitend als auch nachbearbeitend mithelfen, die dazu notwendigen Zusammenhänge und Kenntnisse zu erarbeiten.

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Konkretisierung, Vorgehen im Unterricht	Ergänzende Hinweise, Arbeitsmittel, Organisation, Verweise Didaktische Hinweise zur Verzahnung des Präsenzunterrichts und Fernlernunterrichts
Die Schülerinnen und Schüler können		<p><u>1./ 2. Stunde: Leben im Dorf – Was bedeutet das für die Menschen damals?</u></p> <p>Einstieg:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beschreibung eines modernen Lebens auf dem Lande (hochtechnisierte Landwirtschaft, größere Gemeinden, Infrastruktur...) - Hypothesenbildung: Unterschiede zum Mittelalter (FK 3) <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beschreibung des Lebens auf dem Dorf: Tätigkeiten, Bedeutung der Natur, Dorfleben (Rekonstruktionszeichnung Dorf, Bilder, Textquellen) - Begriffsklärung Agrargesellschaft (Statistik über Anteil der Landbevölkerung) - Grundherrschaft – wie funktioniert sie? <p>Fazit und Problematisierung:</p>	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschlag zum Leben der Bauern unter: http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/eur opa_im_mittelalter/grundherrschaft-dorf-bauern/index.html (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>
<p>FK 3: Hypothesen aufstellen</p> <p>OK 1: die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten</p>	<p>(1) gesellschaftliche, kulturelle und wirtschaftliche Aspekte mittelalterlicher Lebenswelten analysieren und bewerten (Agrargesellschaft; Dorf; Burg; Rittertum; ...)</p>		

		<ul style="list-style-type: none"> - Leben und Arbeiten auf dem Land – Welche Konsequenzen hat das? (z.B. Abhängigkeit von der Natur, vom Grundherren etc.) - Vergleich mit heute (OK 1) 	
<p>OK 2: das kollektive Gedächtnis, insbesondere unterschiedliche Geschichtsbilder, analysieren und bewerten, auch unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung</p> <p>MK 2: unterschiedliche Materialien ... auch unter Einbeziehung digitaler Medien kritisch analysieren</p>	<p>(1) gesellschaftliche, kulturelle und wirtschaftliche Aspekte mittelalterlicher Lebenswelten analysieren und bewerten (Agrargesellschaft; ... Burg: Rittertum)</p>	<p><u>3./ 4. Stunde: Das Leben eines Ritters – Ideal und Wirklichkeit</u></p> <p>Einstieg: Idealisierte Ritterdarstellung, z.B. aus einem „Mantel und Degen“-Film, Filmplakat, Plakat eines Mittelaltermarktes etc. (MK 2)</p> <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funktion einer Burg - höfisches Leben und Welt der Ritter - Diskussion: Ideal oder Wirklichkeit? <p>Fazit und Problematisierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vergleich mit heutigen idealisierten Ritterbildern (OK 2) - Vergleich mit dem Leben eines Bauern 	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschläge zu regionalen Beispielen unter: http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/europa_im_mittelalter/burg-rittertum/index.htmlFehler! Linkreferenz ungültig.</p> <p>https://www.planet-schule.de/sf/filme-online.php?reihe=1344&film=9267 (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>
<p>OK 3: die eigene Kultur mit anderen Kulturen in ihrer historischen Bedingtheit vergleichen und bewerten (Identität, Alterität)</p> <p>RK 7: Auswirkungen von politischen, wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Strukturen und</p>	<p>(1) gesellschaftliche, kulturelle und wirtschaftliche Aspekte mittelalterlicher Lebenswelten analysieren und bewerten (... Kirche: <i>zum Beispiel Frömmigkeit, Klosterschule, Kloster</i>)</p>	<p><u>5./ 6. Stunde: Welche Rolle spielte der Glaube im Mittelalter?</u></p> <p>Einstieg: Bedeutung von Religion im heutigen Leben (unterschiedliche Religionen) (RK 7)</p> <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bedeutung der Frömmigkeit im Mittelalter - Wiederholung aus Klasse 6: Verbindung von Kirche und weltlicher Herrschaft im Frankenreich - Verbindung von weltlicher und geistlicher Macht im hohen und späten Mittelalter 	<p>Untersuchung von mittelalterlichen Kirchenbauten und ihrer Symbolsprache</p> <p>https://www.zdf.de/dokumentation/die-deutschen/heinrich-und-der-papst-104.html (zuletzt geprüft am 28.7.20)</p>

<p>Prozessen auf die Lebens- und Erfahrungswelt der Menschen erläutern</p>		<p>Fazit und Problematisierung: Bedeutung des Glaubens/ der Frömmigkeit, Vergleich mit heute (OK 3)</p>	
<p>SK 7: regional-geschichtliche Beispiele in übergeordnete historische Zusammenhänge einordnen</p> <p>OK 4: eigene und fremde Wertorientierungen erklären und überprüfen</p>	<p>(1) gesellschaftliche, kulturelle und wirtschaftliche Aspekte mittelalterlicher Lebenswelten analysieren und bewerten</p> <p>(... Kirche: zum Beispiel <i>Frömmigkeit, Klosterschule</i>, Kloster)</p>	<p><u>7./8. Stunde: Lebenswelt Kloster – eine Welt für sich?</u></p> <p>Einstieg: Bild eines Klosters (idealerweise aus der Umgebung)</p> <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funktion der Klöster (z.B. anhand eines Klosterplans) - Tagesablauf im Leben einer Nonne/eines Mönchs - Die Bedeutung der Klosterschulen <p>Fazit und Problematisierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterschied zum eigenen Tagesablauf (OK 4) - Warum gibt es Klöster heute noch? 	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschläge zu regionalen Beispielen unter: http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/eur opa_im_mittelalter/kloster-froemmgkeit/index.html (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p> <p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschlag zum Kloster Salem: unter http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/geschichte/unterrichtsmaterialien/sekundarstufe-I/mittelalter/salem (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>
<p>SK 5: wichtige Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften unterscheiden sowie deren Funktionen, Interessen und</p>	<p>(2) Ordnungsprinzipien von Herrschaft und Gesellschaft im europäischen Mittelalter, insbesondere personale Bindungsverhältnisse,</p>	<p><u>9./ 10. Stunde: Wer sind die „Großen des Reichs“? Herrschaft und Gesellschaft im Mittelalter</u></p> <p>Einstieg: Bild Bauern bei der Feldarbeit mit strafendem Grundherrn (FK 4)</p> <p>Erarbeitung:</p>	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschlag unter: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/2_frage/2_unter/ (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>

<p>Handlungsmöglichkeiten beschreiben</p> <p>FK 4: Untersuchungsschritte zur Beantwortung historischer Fragen planen</p>	<p>beschreiben und bewerten</p> <p>(Stand: Klerus, Adel, Bauern; Grundherrschaft; Treueid, Lehen; Königtum)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Modell der Grundherrschaft - Vergabe von Lehen - Aufgabenverteilung und Hierarchie in der mittelalterlichen Gesellschaft (SK 5) - Vergleich mit heute <p>Fazit und Problematisierung:</p> <p>Vorteile und Nachteile der Grundherrschaft (bzw. personaler Bindungen)</p>	<p>Fernlernunterricht: Weiterer Unterrichtsvorschlag unter: http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/eur opa_im_mittelalter/grundherrschaft-dorf-bauern/index.html (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>
<p>OK 1: die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten</p> <p>SK 7: regional-geschichtliche Beispiele in übergeordnete historische Zusammenhänge einordnen</p>	<p>(3) die Lebenswelt der mittelalterlichen Stadt analysieren, mit der Gegenwart vergleichen und bewerten</p> <p>(„Stadtluft macht frei“: Bürger; Markt, Zunft; Selbstverwaltung: Rat; Juden: Schutzprivileg)</p>	<p><u>11./ 12. Stunde: Stadt im Mittelalter – Frei, aber auch gleich? Sind in der mittelalterlichen Stadt alle Bewohner gleich?</u></p> <p>Einstieg:</p> <p>Geschichtserzählung zu einer mittelalterlichen Stadt: Ein Bauer kommt in die Stadt, erster Eindruck (verschiedene Stadtviertel, Stadtplan) und Gespräch mit einem Stadtbewohner der ehemals in seinem Dorf gewohnt hat zum Thema Freiheit und Gleichheit</p> <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gruppenpuzzle zum Gesellschaftsaufbau in der Stadt (inklusive Schutzprivileg der Juden) - Vergleich mit der Gegenwart: Randgruppen in der Stadt heute (OK 1) <p>Fazit und Problematisierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bericht des Bauern nach der Rückkehr aus der Stadt zum Thema: „Stadtluft macht frei, aber nicht gleich!“ - Vergleich mit der Gegenwart (OK 1) 	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschläge zu regionalen Beispielen unter: http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/eur opa_im_mittelalter/stadtbuerger/index.html (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p> <p style="background-color: #c8e6c9; padding: 2px;">L BTv: Minderheitenschutz</p>

<p>RK 7: Auswirkungen von politischen, wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Strukturen und Prozessen auf die Lebens- und Erfahrungswelt der Menschen erläutern</p> <p>RK 2: historische Sachverhalte in ihren Wirkungszusammenhängen analysieren (Multikausalität)</p>	<p>(3) die Lebenswelt der mittelalterlichen Stadt analysieren, mit der Gegenwart vergleichen und bewerten („Stadtluft macht frei“: Bürger; Markt, Zunft; Selbstverwaltung: Rat; Juden: Schutzprivileg)</p>	<p><u>13./ 14. Stunde: Der Machtkampf um Mitsprache – Wer bestimmt in der Stadt?</u></p> <p>Einstieg: Zunftsymbole, Bilder von Zunfthäusern (regionales Beispiel)</p> <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabe und Bedeutung der Zünfte und des Marktes - Machtkampf zwischen Patrizier und Zünften - Darstellung der städtischen Selbstverwaltung - Stadt als Gegenbild zur Agrargesellschaft Interpretation (RK 7) <p>Fazit und Problematisierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vergleich mit den heutigen Mitbestimmungsmöglichkeiten in einer Stadt - Beurteilung der Mitbestimmungsmöglichkeiten in der mittelalterlichen Stadt im Vergleich zur Grundherrschaft. 	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschläge zu regionalen Beispielen unter: http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/eur opa_im_mittelalter/stadt-buerger/index.html (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>
<p>FK 3: Hypothesen aufstellen</p> <p>RK 1: Hypothesen überprüfen</p>	<p>(4) Fenster zur Welt: die mittelalterlichen Handelsbeziehungen zwischen Europa und Asien beschreiben sowie das Mongolische Reich als Imperium charakterisieren (Seidenstraße: Seide, Pest; Imperium: Mongolensturm / pax mongolica)</p>	<p><u>15./ 16. Stunde: Die Mongolen – waren sie wirklich nur „unzivilisierte Barbaren“?</u></p> <p>Einstieg:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mongolensturm bis nach Europa (Kartenarbeit) - Hypothesenbildung: Wer waren die Mongolen und was wollten sie in Europa? (FK 3) <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung der Lebensweise der Mongolen im 13. Jahrhundert (Alltag, Militär, Herrscherhof) - Handelsbeziehungen im Mittelalter zwischen Europa und Asien - Sicherheit und Ordnung innerhalb des Mongolenreiches („pax mongolica“) - Folgen der Handelsbeziehungen: Ausbreitung der Pest <p>Fazit und Problematisierung:</p>	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschlag unter: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/6_fenster/22_mat/ (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p> <p>Fernlernunterricht: Vertiefende Unterrichtsvorschläge unter: http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/geschichte/unterrichtsmaterialien/fenster-zur-welt-globalgeschichte/mongolen (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>

<p>RK 5: Deutungen aus verschiedenen Perspektiven erkennen, vergleichen und beurteilen (Dekonstruktion, Multiperspektivität, Kontroversität, Zeit- und Standortgebundenheit), auch unter Berücksichtigung der Geschichtskultur (zum Beispiel TV-Dokumentationen, historische Spielfilme, Museen, Gedenkstätten)</p> <p>OK 4: eigene und fremde Wertorientierungen erklären und überprüfen</p>	<p>(5) Fenster zur Welt: die Bedeutung Jerusalems für Juden, Christen und Muslime beschreiben sowie Ursachen und Folgen der Kreuzzüge analysieren und bewerten (Kreuzzug, „Heiliger Krieg“)</p>	<p>Hypothesen von Beginn der Stunde überprüfen (RK 1)</p> <p><u>17./ 18. Stunde: Kreuzzüge - Darf für den Glauben getötet werden?</u></p> <p>Einstieg: Aufruf zum ersten Kreuzzug durch Papst Urban (Quellenauszug) (RK 5)</p> <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bedeutung Jerusalems für die monotheistischen Weltreligionen im Mittelalter (OK 4) - Ursachen und Folgen der Kreuzzüge <p>Fazit und Problematisierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erörtern der Einstiegsfrage - Beurteilen des Begriffs „Heiliger Krieg“ (RK 5) 	<p>L BTV: Formen interkulturellen und interreligiösen Dialogs</p> <p>Fernlernunterricht: Vertiefender Unterrichtsvorschlag unter http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/geschichte/unterrichtsmaterialien/sekundarstufe-1/mittelalter/kreuzzug_aus_muslimischer_sicht (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>
---	---	---	---

3.2.2 Wende zur Neuzeit – neue Welten, neue Horizonte, neue Gewalt

16 Unterrichtsstunden

Die Schülerinnen und Schüler können die Umbrüche an der Wende zur Neuzeit analysieren und ihre Auswirkungen auf Europa und die Welt bewerten.

Perspektive: Frühe Neuzeit als Epochenwechsel

Didaktische Hinweise zur Verzahnung des Präsenzunterrichts und Fernlernunterrichts

Im Präsenzunterricht müssen die für einen problemorientierten Geschichtsunterricht entscheidenden Diskussionen zur Meinungsbildung geführt werden. Der **Fernlernunterricht** kann sowohl vorbereitend als auch nachbearbeitend mithelfen, die dazu notwendigen Zusammenhänge und Kenntnisse zu erarbeiten.

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Konkretisierung, Vorgehen im Unterricht	Ergänzende Hinweise, Arbeitsmittel, Organisation, Verweise Didaktische Hinweise zur Verzahnung des Präsenzunterrichts und Fernlernunterrichts
Die Schülerinnen und Schüler können		<u>1./ 2. Stunde: Neue wissenschaftliche Erkenntnisse – kann man sie vor den Menschen verbergen?</u>	
<p>OK 4: eigene und fremde Wertorientierung erklären</p> <p>RK 3: Möglichkeiten und Grenzen individuellen und kollektiven Handelns in historischen Situationen erkennen und alternative Handlungsmöglichkeiten erörtern</p>	<p>(1) den Epochenwechsel vom Mittelalter zur Neuzeit charakterisieren und seine Erscheinungsformen im Alltag der Menschen erläutern</p> <p>(Renaissance: z. B. <i>Individuum, Neue Wissenschaft, Kopernikanische Wende</i>)</p>	<p>Einstieg:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Variante A: Sterben für seine Überzeugung! - Der Fall Giordano Bruno (Lehrervortrag) - Variante B: Gemälde „Galileo Galilei vor dem Kirchengericht“ <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zwei Sichtweisen: Darf die Erde um die Sonne kreisen? - Gegenüberstellung von mittelalterlichem und neuzeitlichen Weltbild, z.B. als Quellenvergleich: Galilei/Bruno versus Bibel/ Kirchenurteil - Einführung des Begriffs „Kopernikanische Wende“ und Wiedergeburt der Antike (Renaissance) - Interpretation <p>Fazit und Problematisierung:</p>	<p>Rollenspiel: G. Bruno / G. Galilei vor dem Kirchengericht</p> <p>Fernlernunterricht: http://www.planet-wissen.de/technik/weltraumforschung/astronomie/pwiegallieogalilei100.html (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p> <p>Fernlernunterricht: https://geschichteunterricht.wordpress.com/2010/01/07/ist-die-erde-rund-uber-</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Bewertung von Giordano Brunos, bzw. Galileo Galilei Entscheidung für die Wissenschaft zu sterben bzw. seine Schriften nicht zu veröffentlichen (RK 3/ OK 4) - Diskussion über Begriff „Epochenwechsel“ vom Mittelalter zur Neuzeit 	den-wandel-des-weltbildes/ (zuletzt geprüft am 27.7.20)
<p>RK 8: fiktive historische Texte verfassen (Imagination) und auf Stimmigkeit überprüfen</p> <p>OK 3: die eigene Kultur mit anderen Kulturen in ihrer historischen Bedingtheit vergleichen und bewerten (Identität, Alterität)</p>	<p>(1) den Epochenwechsel vom Mittelalter zur Neuzeit charakterisieren und seine Erscheinungsformen im Alltag der Menschen erläutern (Renaissance: z. B. <i>Individuum, Neue Wissenschaft, Kopernikanische Wende</i>)</p>	<p><u>3./ 4. Stunde: Eine neue Zeit bricht an - läuten Erfindungen und Entdeckungen eine neue Zeit ein?</u></p> <p>Einstieg:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Abbildungen von Erfindungen zu Beginn der Neuzeit - Verfassen eines Tagebucheintrages oder eines Briefes aus der Perspektive eines Wissenschaftlers an einen Freund, wobei die Begeisterung über die neue Zeit und die neue Rolle des Menschen zur Sprache kommen soll (RK 8) <p>Erarbeitung:</p> <p>Stationenlernen zu verschiedenen Themen wie Kunst (Dürrer), Technik (da Vinci), Medizin (Vesalius), Fernhandel und Bankenwesen (Hanse, Fugger)</p> <p>Fazit und Problematisierung:</p> <p>Wie verändern heutige Erfindungen unser Leben? (OK 3)</p>	<p>Fernlernunterricht: http://bildungsserver.hamburg.de/grundlagen-der-neuzeit/ (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p> <p>https://www.zdf.de/geschichte/history-360-grad/history360-geschichte-der-menschheit-wissen-und-macht-100.html zuletzt geprüft am 28.7.20)</p> <p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschläge zu regionalen Beispielen unter: http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/wende_zur_neuzeit (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>
<p>OK 1: die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und</p>	<p>(1) den Epochenwechsel vom Mittelalter zur Neuzeit charakterisieren und seine</p>	<p><u>5./ 6. Stunde: Der Buchdruck – Warum war die Erfindung des Buchdrucks so wichtig?</u></p> <p>Einstieg / Erarbeitung:</p>	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschlag unter: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/qym/bp2016/</p>

<p>Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten</p> <p>RK 9: die Rolle von Medien in historischen Prozessen und für das Geschichtsbewusstsein analysieren</p>	<p>Erscheinungsformen im Alltag der Menschen erläutern (Renaissance: z. B. <i>Individuum, Neue Wissenschaft, Kopernikanische Wende</i>)</p>	<p>Bild Gutenbergs, Mensch vor Computer, Zitat Philosoph Lichtenberg: „Mehr als das Gold hat das Blei die Welt verändert. Und mehr als das Blei in der Flinte das im Setzkasten“ (OK 1)</p> <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erfindung des Buchdrucks - Folgen des Buchdrucks - Vergleich mit der Gegenwart <p>Fazit und Problematisierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diskussion der eingangs aufgestellten These - - Medienrevolution heute: Wissen für alle? Digitale Verbreitung von Informationen und die Folgen (RK 9/ OK 1) 	<p>fb7/3_orient/21_unter/ (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p> <p>L MB: Information und Wissen</p>
<p>RK 4: Sach- und Werturteile analysieren, selbst formulieren und begründen</p> <p>RK 5: Deutungen aus verschiedenen Perspektiven erkennen, vergleichen und beurteilen (Dekonstruktion, Multiperspektivität, Kontroversität, Zeit- und Standortgebundenheit), auch unter Berücksichtigung der Geschichtskultur (zum Beispiel TV-Dokumentationen, historische Spielfilme, Museen, Gedenkstätten)</p>	<p>(2) Fenster zur Welt: die Expansion des Osmanischen Reichs und ihre Folgen für das frühneuzeitliche Europa beschreiben (Osmanisches Reich: Kulturtransfer/ Kulturkonflikt; Seeweg nach Indien)</p>	<p><u>7/ 8. Stunde: Die Osmanen kommen! - Zerstören die Osmanen die Handelsbeziehungen zwischen Europa und Asien?</u></p> <p>Einstieg:</p> <p>Analyse des Gemäldes von Michelangelo „Die Grablegung“ mit einem Rückgriff auf die Stunde zu den Mongolen (Ultramarin blau kommt nach Europa)</p> <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wer sind die Osmanen (Kartenarbeit) - Expansion des osmanischen Reiches - Beschränkung des europäischen. Fernhandels - Neuerungen durch die Osmanen (z.B. Tulpe, Kaffee) - Europäische Darstellung der Osmanen (Türkenfurcht) (RK 5) - Suche nach neuen Handelsrouten: Seeweg nach Indien <p>Fazit und Problematisierung/Ausblick:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beantwortung der Frage - Bewertung der Bedeutung des Fall Konstantinopels für den weiteren Verlauf der Geschichte (RK 4) 	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschlag unter: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/qym/bp2016/fb7/6_fenster/32_mat/ (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p> <p>Fernlernunterricht: Weitere Informationen unter: http://www.bpb.de/internationales/europa/tuerkei/187979/osmanisches-reich-expansion (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p> <p>und http://tuerkenbeute.de/kun/kun_ges/Ge_burtWeltmacht_de.php (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>

			→ momentan abgeschaltet; demnächst erreichbar unter: https://zkm.de/de/projekt/tuerkenbeute
<p>OK 1: die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten</p> <p>MK 2: unterschiedliche Materialien(insbesondere Texte, Karten, Statistiken, Karikaturen, Plakate, Historiengemälde, Fotografien, Filme, Zeitzeugenaussagen) auch unter Einbeziehung digitaler Medien analysieren</p>	<p>(3) Fenster zur Welt: die Expansion Europas nach Amerika und Asien analysieren und ihre Folgen für die „Neue“ und die „Alte“ Welt bewerten (Kolonialisierung, z. B. <i>Aztekenreich, Inkareich, Mayareich</i>; Dreieckshandel, Luxuswaren)</p>	<p><u>9./ 10. Stunde: Entdeckungen – welche Folgen brachten sie mit sich?</u></p> <p>Einstieg: Kartenvergleich Südamerika mit Hochkulturen und Karte der europäischen Kolonien und Kartenvergleich Asien vor der Kolonisierung und danach</p> <p>Erarbeitung: (MK 2) Zwei Großgruppen:</p> <p>1. Großgruppe: Kolonialisierung Südamerikas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Reich der Azteken (Alternativ: Inka, Maya...) - Unterwerfung / Unterdrückung am Beispiel Azteken, Inka, Maya - Dreieckshandel <p>2. Großgruppe: Kolonialisierung Asiens</p> <ul style="list-style-type: none"> - Japan / China - Kolonisierung von Japan / China - Handelsbeziehungen <p>Fazit und Problematisierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterschiede und Gemeinsamkeiten der Kolonisierung - Fluch oder Segen – unterschiedliche Sichtweisen (Europa, Südamerika, Asien) (OK 1) - - Diskussion der „Schuld“ der Europäer und Forderungen nach Wiedergutmachung 	<p>Produkte aus der „Neuen Welt“ in unserem Alltag untersuchen</p> <p>L VB: Alltagskonsum</p> <p>Fernlernunterricht: https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/geschichte/unterrichtsmaterialien/sekundarstufe-l/frueheneuzeit/entdeckung-und-kolonisation-amerikas-am-beispiel-der-azteken (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p> <p>Fernlernunterricht: https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/geschichte/unterrichtsmaterialien/sekundarstufe-l/frueheneuzeit/hidden (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p>
<p>RK 6: historische Sachverhalte rekonstruieren (Rekonstruktion)</p>	<p>(4) die Reformation als Umbruch charakterisieren und ihre politischen Folgen erklären</p>	<p><u>11./ 12. Stunde: Die Kirche spaltet sich - Warum führen die Ideen Martin Luthers zur Kirchenspaltung?</u></p> <p>Einstieg: Filmausschnitte aus „Die Deutschen, Folge 4: Luther und die Nation“: Luther vor dem Tribunal (09:17 – 11:23)</p>	<p>Fernlernunterricht: http://www.zdf.de/die-deutschen/luther-und-die-nation-5244170.html?tabNo=0 (geprüft am 27.7.20)</p>

<p>RK 3: Möglichkeiten und Grenzen individuellen und kollektiven Handelns in historischen Situationen erkennen und alternative Handlungsmöglichkeiten erörtern</p>	<p>(Reformation, ... Konfessionalisierung)</p>	<p>Erarbeitung: (RK 6)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wer war Martin Luther? Was wollte er? Grundideen der Reformation - Glaubensstreit zwischen Fürsten und Kaiser - ein Machtstreit? - Der Augsburger Religionsfrieden <p>Fazit und Problematisierung:</p> <p>Beurteilung, warum es Kaiser Karl V. nicht gelungen ist die Kirchenspaltung zu verhindern (RK 3)</p>	
<p>RK 3: Möglichkeiten und Grenzen individuellen und kollektiven Handelns in historischen Situationen erkennen und alternative Handlungsmöglichkeiten erörtern</p> <p>SK 3: Struktur, Prozess, Ereignis und Person unterscheiden</p>	<p>(4) die Reformation als Umbruch charakterisieren und ihre politischen Folgen erklären</p> <p>(Reformation, Bauernkrieg, ...)</p>	<p>13./ 14. Stunde: Mit Sense und Bibel: der Bauernkrieg – Welche politischen Konsequenzen hatten die Lehren Luthers?</p> <p>Einstieg:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bild: Bauern erstürmen eine Burg - Titelblatt: „Von der Freiheit eines Christenmenschen“ <p>Erarbeitung: (SK 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umfang und Entwicklung der Bauernaufstände (Kartenarbeit) - Zwölf Artikel: Forderungen und Begründungen der Bauern - Reaktionen Luthers und Niederschlagung der Aufstände durch die Fürsten <p>Fazit und Problematisierung/Ausblick:</p> <p>Beurteilung des Verhaltens der Beteiligten (Bauern, Luther, Fürsten) (RK 3)</p>	<p>Fernlernunterricht: http://geschichte-suedwestens.swr.de/episode/bauernaufstand/view/skip_login (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p> <p>Zwölf Artikel als moderne Parolen für eine Demonstration umformulieren</p> <p>Fernlernunterricht: https://www.zdf.de/dokumentation/die-deutschen/thomas-muentzer-und-der-krieg-der-bauern-100.html (zuletzt geprüft am 28.7.20)</p> <p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschläge zu regionalen Beispielen unter: http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/we</p>

			nde zur neuzeit/wende zur neuzeit/reformation (zuletzt geprüft am 27.7.20)
<p>RK 6: historische Sachverhalte rekonstruieren (Rekonstruktion)</p> <p>OK 5: die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft erörtern</p>	<p>(4) die Reformation als Umbruch charakterisieren und ihre politischen Folgen erklären</p> <p>(... Territorialstaat, Konfessionalisierung; pax universalis)</p>	<p>15./ 16. Stunde: Glaubensfragen und Machtfragen – Wie wurde der religiöse Konflikt in Europa gelöst?</p> <p>Einstieg:</p> <p>Kartenarbeit zur Konfessionalisierung Mitteleuropas</p> <p>Erarbeitung: (RK 6)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dreißigjähriger Krieg, ein Krieg um Religions- oder Machtfragen? - Friedensordnung nach dem Dreißigjährigen Krieg - Erstellen eines Plakates zum Thema „pax universalis“ mit anschließendem Gallery walk <p>Fazit und Problematisierung:</p> <p>Religionskriege heute (OK 5)</p>	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschläge zu regionalen Beispielen unter:</p> <p>http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/wende_zur_neuzeit/wende_zur_neuzeit/reformation (zuletzt geprüft am 27.7.20)</p>

3.2.3 Die Französische Revolution – Bürgertum, Vernunft, Freiheit

14 Unterrichtsstunden

Die Schülerinnen und Schüler können Ursachen und Ergebnisse der Französischen Revolution analysieren und ihre weltgeschichtliche Bedeutung erklären und bewerten.

Perspektive: Gelingensbedingungen für die Demokratisierung

Didaktische Hinweise zur Verzahnung des Präsenzunterrichts und Fernlernunterrichts

Im Präsenzunterricht müssen die für einen problemorientierten Geschichtsunterricht entscheidenden Diskussionen zur Meinungsbildung geführt werden. Der **Fernlernunterricht** kann sowohl vorbereitend als auch nachbearbeitend mithelfen, die dazu notwendigen Zusammenhänge und Kenntnisse zu erarbeiten.

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Konkretisierung, Vorgehen im Unterricht	Ergänzende Hinweise, Arbeitsmittel, Organisation, Verweise Didaktische Hinweise zur Verzahnung des Präsenzunterrichts und Fernlernunterrichts
<p>Die Schülerinnen und Schüler können ...</p> <p>MK 2: unterschiedliche Materialien (Historien Gemälde) kritisch analysieren</p> <p>RK 9: die Rolle von Medien in historischen Prozessen und für das Geschichtsbewusstsein analysieren</p>	<p>(1) politische und gesellschaftliche Ursachen der Französischen Revolution erklären (Sonnenkönig)</p>	<p>1. Stunde: Ludwig XIV. – ein Sonnenkönig?</p> <p>Einstieg:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beschreiben des Herrscherporträts Ludwigs XIV. von Rigaud - Einholen erster Reaktionen: Wie wirkt die Person auf diesem Gemälde auf euch? - Leitfrage: Wie lässt sich König Ludwig XIV. darstellen? Wie will er wirken? <p>Erarbeitung:</p> <p>Interpretation des Herrscherbilds (MK 2)</p> <p>Fazit und Problematisierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ludwig XIV. steht als „Sonnenkönig“ über den Gesetzen - unter welchen Voraussetzungen kann ein solches System funktionieren? (RK 9) 	<p>Fernlernunterricht: Stundenvorschlag unter: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/4_franz/3_unter/1_ur/ (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p> <p>Ergänzung zum Einstieg: Hinweis auf ein Instagram-Foto von Justin Bieber, um zu verdeutlichen, dass – wie bei einem Herrscherbild – auch hier nichts dem Zufall überlassen ist und Justin Bieber eine bestimmte Wirkung erzielen will</p> <p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschläge zur regionalgeschichtlichen Vertiefung: http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-</p>

			<p><u>und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/der_fruermoderne_Staat_im_18ten_Jhdt_in_swdeutschland_(zuletzt_geprueft_am_28.7.2020)</u></p> <p><u>https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/bp_2016/der_fruermoderne_Staat_im_18ten_Jhdt_in_swdeutschland/barocke_landesfuersten.htm</u> (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p>
<p>RK 3: Möglichkeiten und Grenzen individuellen und kollektiven Handelns in historischen Situationen erkennen und alternative Handlungsmöglichkeiten erörtern</p> <p>SK 5: wichtige Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften unterscheiden sowie deren Funktionen, Interessen und Handlungsmöglichkeiten beschreiben</p>	<p>(1) politische und gesellschaftliche Ursachen der Französischen Revolution erklären (Ständegesellschaft)</p>	<p><u>2. Stunde: Die Ständegesellschaft – wer will sie (nicht)?</u></p> <p>Einstieg:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fragen entwickeln aus der Karikatur „Der dritte Stand“ - Leitfrage: Wer ist der dritte Stand? Welche Rechte und Pflichten haben die drei Stände? <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rechenaufgabe zur Veranschaulichung der Größenverhältnisse - Erarbeitung der Privilegien und Pflichten (SK 5) <p>Fazit und Problematisierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ungerechte, einseitige Lastenverteilung in der vorrevolutionären Gesellschaft wird deutlich - welche Reaktionen des dritten Standes sind möglich/denkbar? (RK 3) 	<p>Stundenvorschlag unter: <u>https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/4_franz/3_unter/1_ur/</u> (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p> <p>Fernlernunterricht: <u>https://online-lernen.levrai.de/geschichte_uebungen/franzoesische_revolution/a_franzoesische_revolution.htm</u> zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p>
<p>RK 2: historische Sachverhalte in ihren Wirkungszusammenhängen</p>	<p>(1) politische und gesellschaftliche Ursachen der</p>	<p><u>3./ 4. Stunde: Ist Wissen Macht? Die Bedeutung der Aufklärung</u></p>	<p>Fernlernunterricht: Stundenvorschlag unter: <u>https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/</u></p>

<p>gen analysieren (Multikausalität)</p> <p>RK 3: Möglichkeiten und Grenzen individuellen und kollektiven Handelns in historischen Situationen erkennen und alternative Handlungsmöglichkeiten erörtern</p>	<p>Französischen Revolution erklären (Ständegesellschaft, Aufklärung: zum Beispiel Lesegesellschaft)</p>	<p>Einstieg:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bedeutung des Lesens allgemein: kann Lesen verändern? - Bedeutung der Lesegesellschaften für die Verbreitung aufklärerischer Ideen (RK 2) <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anliegen und Anspruch der Aufklärung - Formen des Aufbegehrens durch das Bürgertum (RK 3) <p>Fazit und Problematisierung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beantwortung der Leitfrage: Ist Wissen Macht? - Diskussion: Welche Erfolgsaussichten haben die Aufklärer? Damals? Heute? 	<p>4_franz/3_unter/2_macht/ (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p> <p>Vertiefung: Auszüge aus den „Cahier des doléances“ (Beschwerdeheften)</p>
<p>OK 5: die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft erörtern</p> <p>SK 2: Zäsuren und Kontinuitäten benennen und in ihrer Bedeutung beurteilen</p>	<p>(2) den Sturz des Ancien Régime durch die Französische Revolution als Umbruch charakterisieren (Revolution: Menschen- und Bürgerrechte, Verfassung; Wahlrecht: Zensuswahlrecht /allgemeines Wahlrecht; konstitutionelle Monarchie)</p>	<p><u>5./ 6. Stunde: Was ist das Revolutionäre an den Ereignissen 1789/1791</u></p> <p>Einstieg:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bildimpuls „Sturm auf die Bastille“ - Entwicklung von Fragen: Warum kommt es zur Revolution? Was ist das Revolutionäre an den Ereignissen von 1789? <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte - Anwendung auf aktuelle Beispiele - Die Verfassung von 1791 – inwieweit ist sie revolutionär? (SK 2) <p>Fazit und Problematisierung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vergleich: Frankreich vor bzw. nach 1789/91 - Einschätzung: Wer könnte nun (un)zufrieden sein? - Aktualisierung: Bedeutung von Freiheit und Gleichheit heute (OK 5) 	<p>Fernlernunterricht: Stundenvorschlag unter: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/4_franz/3_unter/3_rechte/ (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p> <p>Auswertung eines vereinfachten Verfassungsschemas (vgl. Stundenvorschlag)</p>

<p>OK 1: die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten</p> <p>SK 5: wichtige Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften unterscheiden sowie deren Funktionen, Interessen und Handlungsmöglichkeiten beschreiben</p>	<p>(2) den Sturz des Ancien Régime durch die Französische Revolution als Umbruch charakterisieren (Verfassung; Wahlrecht: Zensuswahlrecht / allgemeines Wahlrecht)</p>	<p><u>7./ 8. Stunde: Das Wahlrecht in der Diskussion: Warum dürfen nicht alle wählen?</u></p> <p>Einstieg: Vereinfachtes Verfassungsschema – Impuls: Warum dürfen nicht alle wählen? Wer hat ein Interesse daran?</p> <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verfassung von 1791: Unterscheidung zwischen Aktivbürger – Passivbürger (SK 5) - Argumente für und gegen das Zensuswahlrecht (z.B. Robespierre gegen die Einschränkung des Wahlrechts, 1791) (OK 1) <p>Fazit und Problematisierung</p> <ul style="list-style-type: none"> - gebildetes, wohlhabendes Bürgertum als Träger der Revolution hat Sorge, dass das allgemeine Wahlrecht die erkämpften Errungenschaften wieder in Frage stellt, - Beurteilung der Argumente Robespierres - Aktualisierung: Beurteilung des heutigen Wahlrechts in historischer Perspektive: Wie beurteilt ihr heute die Einschränkung des Wahlrechts? 	<p>Fernlernunterricht: Stundenvorschlag unter: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/4_franz/3_unter/4_wahl/ (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p> <p>Alternativer Einstieg mit Lebensweltbezug: Diskussion zur Thematik „Wer nicht voll in die Klassenkasse einzahlt, darf nicht bei der der Entscheidung mitstimmen, wohin der Ausflug geht ...“</p> <p>Fernlernunterricht: https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/geschichte-/unterrichtsmaterialien/sekundarstufe-/19jahrhundert/frauen-franzoesische-revolution (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p>
<p>OK 4: die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft erörtern</p> <p>RK 3: Möglichkeiten und Grenzen individuellen und kollektiven Handelns in historischen Situationen erkennen und</p>	<p>(2) den Sturz des Ancien Régime durch die Französische Revolution als Umbruch charakterisieren (konstitutionelle Monarchie, Republik)</p>	<p><u>9./ 10. Stunde: Wie verhält sich der König? Von der Konstitutionellen Monarchie zur Republik (1789-1793)</u></p> <p>Einstieg:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bildbetrachtung zur Hinrichtung des Königs - Formulieren von Fragen an das Bild bzw. das Ereignis - Warum wurde der König hingerichtet? <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Verhalten des Königs während der Revolution 1789 bis 1793 an verschiedenen „Stationen“ erarbeiten - Die Ambivalenz im Verhalten des Königs während der Jahre 1789 – 1793 herausarbeiten ((RK 3, OK 4) <p>Fazit und Problematisierung</p>	<p>Fernlernunterricht: Stundenvorschlag unter: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/4_franz/3_unter/5_koenig/ (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p> <p>Additum: Manifest des Herzogs von Braunschweig als „Hochverrat“</p> <p>Rollenspiel: Soll der König sterben?</p> <p>Diskussion: Wie würden wir heute handeln?</p>

<p>alternative Handlungsmöglichkeiten erörtern</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Hinrichtung Ludwigs XIV. – berechtigt? Wirklich notwendig? Wie hättest Du entschieden? (RK 3) - - Hinrichtung Ludwigs XIV. als Zeichen eines radikalen Neuanfangs (OK 4) 	<p>Karikatur zur „Janusköpfigkeit“ des Königs</p>
<p>OK 2: das kollektive Gedächtnis, insbesondere unterschiedliche Geschichtsbilder, analysieren und bewerten, auch unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung</p>	<p>(3) die Bedeutung der Französischen Revolution für die Gegenwart erläutern und bewerten (Nation)</p>	<p>11. Stunde: 1789 als Geburtsstunde des Nationalstaates</p> <p>Einstieg</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wo begegnet ihr im täglichen Leben dem Wort Nation oder National-? - Leitfrage: Was bedeutet Nation eigentlich? Was hat der Begriff mit der Französischen Revolution zu tun? <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entstehung im Kontext der Revolutionskriege - Analyse der <i>Marseillaise</i>; Entwicklung eines ersten Verständnisses dafür, welche Bedeutung das Wort „Nation“ hat / haben kann (OK 2) <p>Fazit und Problematisierung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kriterien für den Begriff der <i>Nation</i> (gemeinsame Geschichte, Sprache, Ziele, gemeinsamer Staat, gemeinsame Gegner...) - - Ambivalenz des Begriffs: Gefahr des übersteigerten Nationalismus 	<p>Fernlernunterricht: Stundenvorschlag unter: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/4_franz/3_unter/6_nation/ (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p> <p>Impuls: Vorspielen der französischen Nationalhymne und die Wirkung auf einem vorstrukturierten Arbeitsblatt ankreuzen lassen. Dann Untersuchung des Textes und Überprüfung des ersten Eindrucks (vgl. Stundenvorschlag s.o.)</p>
<p>FK 1: Fragen an die Geschichte formulieren und vorgegebene historische Fragestellungen nachvollziehen</p> <p>MK 2: unterschiedliche Materialien (insbesondere Texte, Karten, Statistiken,</p>	<p>(3) die Bedeutung der Französischen Revolution für die Gegenwart erläutern und bewerten (Schreckensherrschaft)</p>	<p>12. Stunde: Die Revolution wird zur „Schreckensherrschaft“ – warum?</p> <p>Einstieg</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verfassungsziele von 1793 mit Fakten zur Schreckensherrschaft kontrastieren - Leitfrage: Durch Gewalt und Schrecken zu Freiheit und Demokratie? (FK 1) <p>Erarbeitung:</p> <p>Analyse unterschiedlicher Quellen zur Schreckensherrschaft: Auszüge aus dem Gesetz gegen die Verdächtigen,</p>	<p>Fernlernunterricht: Stundenvorschlag unter: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/geschichte/gym/bp2016/fb7/4_franz/3_unter/7_schrecken/ (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p>

<p>Karikaturen, Plakate, Historiengemälde, Fotografien, Filme, Zeitzeugenaussagen) auch unter Einbeziehung digitaler Medien kritisch analysieren</p>		<p>Fallbeispiele des Terrors und eine Begründung Robespierres für den Einsatz des Schreckens (MK 2)</p> <p>Fazit und Problematisierung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diskussion: Durch Gewalt und Schrecken zu Freiheit und Demokratie? - Fazit: Bewertung der Französischen Revolution (Freiheit, Gleichheit als Ziele, Menschenrechte als Orientierung, Ambivalenz des Nation-Begriffs, Gefahr des terreur) 	<p>L BNE: Demokratiefähigkeit</p>
<p>RK 2: historische Sachverhalte in ihren Wirkungszusammenhängen analysieren (Multikausalität)</p> <p>OK 5: die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft erörtern</p>	<p>(4) Fenster zur Welt: die Amerikanische Revolution charakterisieren und ihre Einflüsse auf die Französische Revolution erläutern (Revolution: amerikanische Unabhängigkeitserklärung; Ideentransfer: Menschen- und Bürgerrechte)</p>	<p>13./ 14. Stunde: Amerika – Vorbild für Frankreich und Europa?</p> <p>Einstieg</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bildbetrachtung/ Lehrervortrag: Der Schlüssel der Bastille wird George Washington geschenkt – warum? - Was verband Franzosen und Amerikaner damals? <p>Erarbeitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Loslösung der amerikanischen Kolonien vom Mutterland England, Rolle Frankreichs dabei - Vergleich von Auszügen aus der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung mit Auszügen aus der Erklärung der Menschenrechte (RK 2) <p>Fazit und Problematisierung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Welche Geschichte und Bedeutung hat die Freiheitsstatue in New York? - Bedeutung des Ideentransfers damals und heute (OK 5) 	<p>Fernlernunterricht: Unterrichtsvorschlag unter http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/geschichte/unterrichtsmaterialien/ssekundarstufe-1/19jahrhundert/americanrevolution (zuletzt geprüft am 28.7.2020)</p> <p>Impuls: Der Weg des Schlüssels der Bastille von Frankreich in die USA (Internetlinks suchen)</p>