



Allgemein bildendes Gymnasium

Fach: Deutsch

Klasse: 7

Klasse 7

Basiskompetenzen (mögliche Schwerpunktsetzung fett) <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	Hinweise zur Umsetzung
Schreiben	
<ul style="list-style-type: none"> • Texte planen, dazu Fragen und Arbeitshypothesen entwickeln • elementare formale Anforderungen des Schreibens erfüllen und normgerecht schreiben (Rechtschreibung, Zeichensetzung, Grammatik); Rechtschreibung und Zeichensetzung: <ul style="list-style-type: none"> – Schärfung und Dehnung sowie die Schreibung der s-Laute, Groß- und Kleinschreibung und Getrennt- und Zusammenschreibung normgerecht verwenden – Zeichensetzung korrekt verwenden (auch Infinitiv- und Partizipialgruppen) – Rechtschreibstrategien anwenden – individuelle Fehlerschwerpunkte nennen und korrigierend bearbeiten • ihren Wortschatz erweitern, in angemessenem Stil und Ausdruck formulieren • Texte kohäsiv und kohärent formulieren • Textbelege zitieren und fremde Rede kenntlich machen (indirekte Rede, verba dicendi) • Schreibformen verwenden: <ul style="list-style-type: none"> – informierend: Bericht, Beschreibung (z.B. Personen, Vorgänge), Inhaltsangabe (dabei auch Tempora korrekt verwenden, Wesentliches von Unwesentlichem unterscheiden) – analysierend und interpretierend: einfache Textinterpretation (auch gestaltend); Textbeschreibung – gestaltend schreiben, dazu sprachliche Mittel verwenden; nach Mustern schreiben • Texte überarbeiten (an Kriterien orientiert, Strategien zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit und Rechtschreibung anwenden) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nachschlagewerke und Informationsquellen nutzen (v.a. Rechtschreibwörterbücher, aber auch z.B. Synonym- und Fremdwörterbücher, z.B. auch https://grammis.ids-mannheim.de/rechtschreibung) • https://lehrerfortbildung-bw.de/u_sprachlit/deutsch/gym/bp2004/fb3/02_feld/ • Online-Übungen und -diagnosen zu Rechtschreibung und Grammatik https://orthografietrainer.net
Lesen	
<ul style="list-style-type: none"> • flüssig und sinnbezogen lesen und vorlesen • Lesestrategien und Methoden der Texterschließung anwenden • Texten relevante Informationen entnehmen und diese zusammenhängend wiedergeben • Inhalte literarischer Texte und von Sach- und Gebrauchstexten herausarbeiten, dazu aussagekräftige Textbelege auswählen • ihr Textverständnis formulieren, Verstehensschwierigkeiten benennen, Vorwissen nutzen • das Thema eines Textes bestimmen und benennen 	<ul style="list-style-type: none"> • Methoden der Texterschließung: markieren, Verstehensbarrieren identifizieren, Verständnisfragen formulieren, Fünfschritt-Lesemethode, Texte strukturieren, Nachschlagewerke verwenden • Lesestrategien zur Erschließung von Sachtexten (https://studienseminar.rlp.de/gym/koblenz/ausbildung/berufspraxis/sachtexte-lesen.html) • vielfältige Anregungen und Materialien zu Grundlagen und Diagnose, fachspezifischen Aufgaben, Lesestrategien und Methoden, Lesemotivation unter https://www.lesen.bayern.de

<ul style="list-style-type: none"> • Texte beschreiben, dazu auch Gattungsmerkmale nutzen und die Wirkung von Gestaltungsmitteln erkennen und beschreiben (auch Formen bildlicher Ausdrucksweise: Metapher, Vergleich, Personifikation) • Behauptung und Begründung unterscheiden 	
Texte und andere Medien	
<ul style="list-style-type: none"> • wesentliche Elemente eines Textes bestimmen und analysieren • Fachbegriffe zur formalen Beschreibung von Texten verwenden • exemplarisch sprachliche Gestaltungsmittel beschreiben und auf ihre Funktion hin untersuchen • Merkmale literarischer Gattungen für das Textverstehen nutzen (z.B. Gedicht, Ballade, Erzählung) • Deutungen eines Textes entwickeln und formulieren (auch mithilfe von vorgegebenen Deutungshypothesen); das eigene Textverständnis am Text belegen • literarische Figuren charakterisieren • die Wirkung eines Textes beschreiben • Sachtexte hinsichtlich der Aspekte Thema, Adressaten und Intention analysieren • Bilder beschreiben und analysieren, dabei Zusammenhänge zwischen Bildelementen herstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Textgrundlage: Gedichte (insbesondere Balladen); Prosatexte (insbesondere Kalendergeschichten); Sach- und Gebrauchstexte (z.B. Sachbuchtexte, Lexikontexte, Zeitungsberichte, einfache Karikaturen, Werbetexte) • Mögliche Textelemente: Titel, Aufbau, Raum- und Zeitgestaltung • Mögliche Fachbegriffe: Autor, Erzähler, Erzählperspektive, Erzählform, innere und äußere Handlung, Erzähltempora; Reim, Rhythmus, Vers, Metrum, sprachliche Bilder (Vergleich, Metapher), lyrisches Ich, Enjambement, Atmosphäre • https://lehrerfortbildung-bw.de/u_sprachlit/deutsch/gym/bp2016/fb5/2_text/ • https://lehrerfortbildung-bw.de/u_sprachlit/deutsch/gym/bp2016/fb5/3_sach/
Sprachgebrauch und Sprachreflexion	
<ul style="list-style-type: none"> • die Struktur von Sätzen und Satzgefügen analysieren (zentrale Bedeutung des Prädikats, Art und Anzahl der vom Prädikat abhängigen Satzglieder untersuchen und bestimmen; Feldermodell; Gleich- und Unterordnung unterscheiden) • adverbiale Bestimmungen in ihrer semantischen Funktion (temporal, kausal, modal, lokal) erläutern und verwenden • Attribute als Teil eines Satzgliedes erkennen • Nebensätze bestimmen • Infinitiv- und Partizipialgruppen erkennen und verwenden • Wortarten nach ihren morphologischen Merkmalen sowie gemäß ihrer Funktion unterscheiden und bestimmen • alle Formen der Konjugation bestimmen und sicher verwenden; insb. auch Modi (Indikativ, Konjunktiv I und II, Imperativ) und andere Möglichkeiten modalen Ausdrucks unterscheiden, bilden und ihre wesentlichen Funktionen erläutern (Formen des Wirklichkeitsbezugs, indirekte Rede) • Wortbedeutungen mithilfe von Umschreibungen, Oberbegriffen und Wörtern gleicher oder gegensätzlicher Bedeutung klären 	<ul style="list-style-type: none"> • https://lehrerfortbildung-bw.de/u_sprachlit/deutsch/gym/bp2016/fb5/6_struk/ • https://www.cafe-lingua.de/deutsche-grammatik/deutsche-grammatik-uebersicht.php bietet Nachschlagemöglichkeiten und interaktive Übungen