

Fotografie 5 – Nachgestellte Kunstwerke

Sich selbst als Kunstwerk zu inszenieren war schon im 18. Jahrhundert ein beliebtes Vergnügen. Die „Tableaux Vivants“, „lebenden Bilder“ bringen eine Menge Spaß: der Instagram-Account [„Tussen Kunst en Quarantaine“](#) („Zwischen Kunst und Quarantäne“) ruft zu Nachahmungen berühmter Kunstwerke auf. Am besten eignen sich Porträts - freilich in der momentanen Situation keine Gruppenbilder. Jeder kann mitmachen! Ich freu mich über eure Bilder!

Und so wird es gemacht:

1. Du suchst dir ein Bild/Kunstwerk aus einem Buch oder im Internet heraus, das du nachstellen möchtest.
2. Du benötigst ähnliche Materialien wie sie auf dem Bild zu sehen sind (vielleicht weil sie sich in der Farbe, Größe, Form gleichen oder auch nur lustiger als auf dem Original sind).
3. Dann fehlt noch der passende Ort als Hintergrund – je nach dem, was auf dem Bild zu sehen ist.
4. Gut ist es, wenn das Original und dein Ergebnis fotografiert werden, damit man den Vergleich hat.

Und so sieht es dann aus:



Auf der nächsten Seite findest du Bilder, die eine Schülerin unserer Schule angefertigt hat! Grandios!!!







