Bildungsplan 2016 – Klassen 9/10: Soziokulturelles Orientierungswissen/Themen, Leitperspektiven und weitere Vorgaben – Berücksichtigung im Lehrwerk *Découvertes Série jaune* und Ergänzungs- bzw. Ersatzmöglichkeiten

Vorbemerkung:
Für Lerngruppen, die am Pilotprojekt **DELF intégré** teilnehmen: Es empfiehlt sich, die als DELF-Übungen ausgewiesenen Aufgaben im Lehrwerk zu erarbeiten.

Grau unterlegt sind Vorschläge aus den **ZPG-Materialien** für die Klassen 9/10: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_sprachlit/franzoesisch/gym/bp2016/fb7/ (letzter Aufruf: 11. 5. 2020)

Klasse 9 – Jahresplanung mit den Vorgaben des BP 2016 und unter Berücksichtigung des Lehrwerks Découvertes Série jaune 4					
Wochen	Wochen 1-5		Wochen 6-8		**Herbst-ferien**
Thema/Gegenstand	Découvertes 4 – Unité 1 : La France en fête • Atelier A : Le Festival de Cannes - Samuel Collardey : Comme un lion (2013) ; dazu ggf. Auszüge aus dem Dossier pédagogique des Cinéfête : http://frenchculture.org/sites/default/files/comme_un_lion_-_fr_-_cs.pdf [1] (15. 8. 2019) - über ein Festival, über Filme sprechen ; die Handlung eines Films zusammenfassen (Hilfe : fiche d'écriture faire un résumé), die eigene Meinung zu verschiedenen Aspekten eines Films formulieren (Hilfe : fiche d'écriture : donner un conseil de lecture/de film) • Atelier B : Nantes et ses machines, c'est géant !		• Hinführung zum Thema „le vol" mit dem Clip *Le porte-monnaie* aus der Serie *Le petit Nicolas*: https://www.youtube.com/watch?v=l3aGfUaCLi4 (15. 8. 2019) - résumé (mit fiche d'écriture) • Ganzschrift: Eric Simard, *On a volé mon vélo*[2] - Personenkonstellation - Erstellung von Vokabellisten mit Zusatzhinweisen und Lernhilfen; dazu Nutzung von zweisprachigen Wörterbüchern - Hypothesen zu möglichen Konsequenzen monologue intérieur (mit fiche d'écriture)		
Kompetenz-schwerpunkte mit Teilkompetenzen	HSV	Tk 2, 5, 6, 7, 8	LV	Tk 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. 9	
	LV	Tk 2, 3			
	Sprechen - dialogisch	Tk 2, 4, 6, 8, 10	Schreiben	Tk 1, 4, 8, 9, 10, 11	
	Sprechen - monologisch	Tk 1, 2, 4, 7	TMK	Tk 2, 3, 6, 7, 8	
zu erwerbende grammatische Strukturen	- Sachverhalte differenziert als vergangen darstellen: *plus-que-parfait* (Tk 4) - Informationen erfragen und weitergeben: Hervorhebung durch *c'est … qui*, *c'est … que* (Tk 6 in Standardstufe 6/7/8) - Aufforderungen, Bitten, Wünsche, Willen, Vorschläge, Vermutungen und Befürchtungen zunehmend differenziert äußern: Imperativ mit Pronomen (Tk 3)		- Wiederholung: Sachverhalte und Vorgänge als zukünftig darstellen: *futur simple* (Tk 4) - Sachverhalte als möglich darstellen: *conditionnel présent* (Tk 13) - Annahmen, Hypothesen äußern: konditionale Satzgefüge in realer und irrealer Bedeutung der Gegenwart (Typen I und II) (Tk 15); Übungen z. B. aus Découvertes 4, Unité 2, p. 28, 34		

[1] Alternativ: ein anderer für die Altersstufe und den Spracherwerbsstand geeigneter Film, z. B. Julien Rambaldi: Bienvenue à Marly-Gomont (2016); dazu das Dossier pédagogique des Cinéfête: http://www.kinomachtschule.at/data/bienvenuamarlygomont_cinefete2018.pdf (15. 8. 2019)
[2] oder eine andere kürzere Ganzschrift, die sich eignet, den inneren Monolog einzuführen und mit den neuen sprachlichen Strukturen der vorliegenden Unterrichtseinheit zu trainieren

Abschluss (als benotete Einzelleistung und/oder als Teil der 1. KA)	Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: Un/e journaliste « interviewe » des « fans » qui parlent d'un festival du film et du film qu'ils viennent de regarder (ggf. mit Audio- bzw. Videoaufnahme)	Schreiben : monologue intérieur des Protagonisten Kevin (z. B. p. 27)	

<table>
<tr><th colspan="5">Klasse 9 – Jahresplanung mit den Vorgaben des BP 2016 und unter Berücksichtigung des Lehrwerks Découvertes Série jaune 4</th></tr>
<tr><td>Wochen</td><td colspan="2">Wochen 9-11</td><td colspan="2">Wochen 12-15</td><td rowspan="8">Weihnachts-ferien</td></tr>
<tr><td>Thema/Gegenstand</td><td colspan="2">Découvertes 4 - Unité 2 : Un séjour à l’étranger ? – Avec plaisir !
• Atelier A : Une belle expérience
- Bewerbungsschreiben (Hilfe : fiche d’écriture : écrire une lettre de motivation)
• Atelier B : L’entretien d’embauche (extrait : Intouchables)
• kontinuierliches Hörverstehenstraining mit den Übungsmaterialien zu Unité 2 und durch konsequente funktionale Einsprachigkeit des Unterrichts (HSV, Tk 1, 2, 3, 4)</td><td colspan="2">ZPG-Materialien : L’Alsace
Des projets de formation et d’études transfrontaliers
• Le Racing Club de Strasbourg Alsace : Deux Allemands au Centre de formation (vidéo, HSV-Aufgaben)
• En Alsace, les jeunes peuvent faire leur formation des deux côtés de la frontière (vidéo, HSV-Aufgaben)
• Video über Regio chimica, einen deutsch-französischen Studiengang in Freiburg und Mulhouse: https://www.youtube.com/watch?v=UiPR7vJ_Pts (15. 8. 2019)
• Aufbau der Sprachmittlungskompetenz (dt. -> frz. schriftlich) mit den Texten aus dem Dossier Alsace – les relations franco-allemandes ; Sprachmittlung:
- Le projet Azubi-Bacpro (Spiegeltext)
- Situations- und Adressatenbezug in Aufgabenstellungen sowie deren Berücksichtigung im Zieltext (Hilfe: fiche de médiation ; fiche d’écriture : Ecrire un e-mail/ une lettre)
- Deutsch-französishcer Studiengang: Die Chemie stimmt
- weitere Texte und Aufgaben zum Thema</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Kompetenz-schwerpunkte mit Teilkompetenzen</td><td>IkK</td><td>Tk 1 (Vertiefung: conditionnel als Mittel der Höflichkeit), 2, 3, 4</td><td>IkK</td><td>2, 4</td></tr>
<tr><td>LV</td><td>Tk 2, 3, 6, 9</td><td>HSV</td><td>1, 3, 5, 8</td></tr>
<tr><td>Schreiben</td><td>Tk 2</td><td>Sprachmittlung</td><td>1, 2, 3, 4, 7, 8</td></tr>
<tr><td>zu erwerbende grammatische Strukturen</td><td colspan="2">- Informationen differenziert erfragen: Inversionsfrage (Tk 6)
- Mengen differenziert benennen: Bruch- und Prozentzahlen (Tk 10)
- Festigung: futur simple, conditionnel présent und Bedingungssätze (Tk 4, 13, 15)</td><td colspan="2">---</td></tr>
<tr><td>Abschluss (als benotete Einzelleistung und/oder als Teil der 2. KA)</td><td colspan="2">Schreiben: Mit einem Bewerbungsschreiben und einem Lebenslauf auf eine Anzeige (Ferienjob/Job in Frankreich) antworten</td><td colspan="2">Sprachmittlung: Schriftliche Mittlung eines deutschen Textes über ein grenzüberschreitendes Ausbildungs- oder Studienprogramm im Rahmen einer Aufgabenstellung, die Situations- und Adressatenbezug vorgibt</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="5">Klasse 9 – Jahresplanung mit den Vorgaben des BP 2016 und unter Berücksichtigung des Lehrwerks Découvertes Série jaune 4</th></tr>
<tr><td>Wochen</td><td colspan="2">Wochen 16-20</td><td colspan="2">Wochen 21-25</td><td rowspan="7">Osterferien</td></tr>
<tr><td>Thema/Gegenstand</td><td colspan="2">Découvertes 4 - Unité 3. France – Allemagne : quelle histoire !
• Atelier A : La France sous l’Occupation
• Atelier B : Images et clichés
- Einführung und Festigung : commentaire personnel (Hilfsmittel : fiche d’écriture : Ecrire un commentaire personnel)
- Festigung mit den Texten der Unterrichtseinheit im Lehrwerk: Sprachmittlung (s. Kompetenzaufbau mit der vorangehenden Unterrichtseinheit)</td><td colspan="2">Ganzschrift : Thierry Lenain, Un pacte avec le diable
- Bildbeschreibung (Titelseiten verschiedener Ausgaben; Hilfe: fiche d’écriture: Décrire une image, une photo)
- Übung des sinndarstellenden Vorlesens in Lesegruppen
- Personenkonstellation
- portrait (Hilfe : fiche d’écriture : Faire le portrait de qn)
- Wiederholung und Vertiefung: résumé (Hilfe: fiche d’écriture : Résumer un texte) ; Darstellung gleichzeitiger Vorgänge mittels des gérondif
- Rollendialog : Roxanne téléphone à une copine pour lui demander des conseils
Erstellung von Vokabellisten mit Zusatzhinweisen und Lernhilfen; dazu Nutzung von zweisprachigen Wörterbüchern</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Kompetenzschwerpunkte mit Teilkompetenzen</td><td>IkK</td><td>Tk 2, 4</td><td>LV</td><td>Tk 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9</td></tr>
<tr><td>LV</td><td>Tk 1, 2, 3, 4, 9</td><td>Sprechen dialogisch</td><td>Tk 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10</td></tr>
<tr><td>Schreiben</td><td>Tk 6, 9, 10, 11</td><td>Schreiben</td><td>Tk 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11</td></tr>
<tr><td>Sprachmittlung</td><td>Tk 3, 4, 7, 8</td><td>TMK</td><td>Tk 1, 2, 3, 5, 6, 7</td></tr>
<tr><td>zu erwerbende grammatische Strukturen</td><td colspan="2">- Aufforderungen, Bitten, Wünsche, Willen, Vorschläge, Vermutungen und Befürchtungen zunehmend differenziert äußern: weitere frequente Auslöser des subjonctif présent (Tk 3)
- Gefühle zunehmend differenziert äußern: Wendungen wie je suis content de + Infinitiv, je suis content que + subjonctif (Tk 12)
- zeitliche Abfolgen differenziert formulieren: Infinitivkonstruktion mit avant de; Infinitivkonstruktion mit après avoir/être (Tk 8)
- Informationen differenziert erfragen: Fragen mit qui est-ce qui, qui est-ce que, qu’est-ce qui und qu’est-ce que (Tk 6)</td><td colspan="2">- Vorgänge als gleichzeitig darstellen: gérondif (daneben in modaler, konzessiver und konditionaler Funktion) (Tk 5)
- Personen, Sachen, Tätigkeiten oder Sachverhalte benennen und beschreiben: Passiv (Tk 1)</td></tr>
<tr><td>Abschluss (als benotete Einzelleistung und/oder als Teil der 3. oder 4. KA)</td><td colspan="2">Schreiben: einen commentaire personnel zu einem verbreiteten Klischee über Deutsche/ Schwaben/ Franzosen verfassen</td><td colspan="2">Schreiben: résumé d’un chapitre
und/oder
Schreiben: portrait d’un personnage (ausgehend von einem unbekannten Text(auszug))
und/oder
Sprechen – dialogisch: Rollendiskussion zwischen den Eltern Roxannes nach den geschilderten Ereignissen, die sich gegenseitig Vorwürfe machen, die Lage analysieren und eine Lösung für Roxanne zu finden versuchen</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="6">Klasse 9 – Jahresplanung mit den Vorgaben des BP 2016 und unter Berücksichtigung des Lehrwerks A plus! 4</th></tr>
<tr><td>Wochen</td><td colspan="2">Wochen 26-29</td><td rowspan="8">Pfingst-ferien</td><td colspan="2">Wochen 30-38</td><td rowspan="8">Sommerferien</td></tr>
<tr><td>Thema/Gegenstand</td><td colspan="2">Découvertes Série jaune 4 - Module 2 : Au camping en Corse
• Bienvenue à l’Ile Rousse
- Übungen zum meinungsbetonten dialogischen Sprechen (Diskussion) : ein Problem erörtern, Meinungen austauschen, sich einigen
- mündliche Vorstellung verschiedener touristischer Ziele und Aktivitäten in Korsika, eines (interessenspezifischen) Ausflugsprogramms ausgehend vom Camping Les Arbousiers etc. (Erweiterung von Découvertes Série jaune 4, ex. 3, p. 82 ; mit Internetrecherche)
• kontinuierliches Hörverstehenstraining mit den Übungsmaterialien zu Module 2 und durch konsequente funktionale Einsprachigkeit des Unterrichts (HSV, Tk 1, 2, 3, 4)</td><td colspan="2">Puffer

Falls noch Zeit bleibt:
• aus den ZPG-Materialien: L’Académie de foot de Nantes
oder
• aus den ZPG-Materialien : Les habitudes alimentaires des Français : Aurèle, un étudiant de 20 ans
oder
• Découvertes Série jaune 4, Module 3
oder
• Les téléphones portables à l’école ?, RAAbits 101, März 2019</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Kompetenzschwerpunkte mit Teilkompetenzen</td><td>IkK</td><td>Tk 1 (Festigung und Vertiefung von Standardstufe 6/7/8), 2, 3, 4</td><td>IkK</td><td>Tk 2, 4</td></tr>
<tr><td>Sprechen - dialogisch</td><td>Tk 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Sprechen - monologisch</td><td>Tk 1, 6, 7, 8,</td><td>HSV</td><td>Tk 5, 6, 7, 8</td></tr>
<tr><td>TMK</td><td>Tk 3, 9, 10, 11</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>zu erwerbende grammatische Strukturen</td><td colspan="2">- Informationen differenziert erfragen und weitergeben: indirekte Rede mit der Zeitenfolge
- Wiederholung und Vertiefung: Aussagen verneinen und einschränken: ne ... pas, ne ... plus, ne ... rien, ne ... jamais, personne ne ..., rien ne ..., ne ... pas encore, ne ...personne (Tk 7 in Standardstufe 6/7/8)
- Personen, Sachen, Tätigkeiten oder Sachverhalte benennen und beschreiben
- Demonstrativpronomen celui, celle etc.</td><td colspan="2">---</td></tr>
<tr><td>Abschluss (als benotete Einzelleistung)</td><td colspan="2">Tâche « Se débrouiller au camping », Découvertes Série jaune 4, p. 84, 86-93</td><td colspan="2">Kommunikationsprüfungen zwischen Woche 32 und 34: Tandem- oder Einzelprüfungen (jeweils monologue + dialogue) zu Themen und Gegenständen des gesamten Schuljahres</td></tr>
</table>

Klasse 10 – Jahresplanung mit den Vorgaben des BP 2016 und unter Berücksichtigung des Lehrwerks Découvertes Série jaune 5 Passerelle					
Wochen	Wochen 1-8			Wochen 9-12	
Thema/Gegenstand	Découvertes Série jaune 5 Passerelle. Module 1 – Des jeunes en France La France, pays d'accueil : des jeunes issus de l'immigration • Pratique A : Bande de filles (film, extrait), Une arme dans la tête (roman, 2 extraits) • Pratique B : Une arme dans la tête (roman, 2 extraits) - Vertiefung: Faire le portrait d'un personnage (Hilfe: fiche d'écriture : Faire le portrait de qn), neben der Beschreibung des Aussehens : Charakterzüge und Beziehungen zu anderen Personen/Einstellungen L'Afrique, un continent en guerre : • Lektüre einer Ganzschrift: Yann Mens, Champ de mines[3] - Les conditions de vie d'un enfant soldat : informations du site Internet « Enfants soldats » de l'Unicef et/ou du site Internet de l'Unesco - Das Portrait (Charakterisierung) als Weg der Textanalyse • kontinuierliches Hörverstehenstraining mit den Übungsmaterialien zu Module 1 in Découvertes Série jaune 5 Passerelle und durch konsequente funktionale Einsprachigkeit des Unterrichts (HSV, Tk 1, 2, 3, 4)			Découvertes Série jaune 5 Passerelles. Module 4 : Des régions et des gens • Pratique A : Etes-vous fier de votre région ?; La France et ses régions - eine Statistik auswerten - Vertiefung : Sprachmittlung (dt. -> frz.) - Verwaltungsstruktur Frankreichs in Grundzügen, Karte mit départements und régions sowie dt. Ländern (S. 241), Internetrecherche - Des éléments-clé du système politique français : le Président de la République, zum Beispiel mit Hilfe von : *Le Cours intensif 3*, Stuttgart (Klett) 2018, p. 74 • kontinuierliches Hörverstehenstraining mit den Übungsmaterialien zu Module 4 Pratique A in Découvertes Série jaune 5 Passerelle und durch konsequente funktionale Einsprachigkeit des Unterrichts (HSV, Tk 1, 2, 3, 4)	
Kompetenz-schwerpunkte mit Teilkompetenzen	IkK	Tk 2, 3, 4		IkK	Tk 2, 4
	LV	Tk 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9		Sprechen - monologisch	Tk 4, 5, 6, 7, 8
	Schreiben	Tk 1, 7, 8, 9, 10, 11		Sprachmittlung	Tk 3, 4, 7, 8
	TMK	Tk 3, 4, 5, 6, 11		TMK	Tk 8, 9, 10, 11
zu erwerbende grammatische Strukturen	- Wiederholung: Sachverhalte und Vorgänge als zukünftig und vergangen darstellen: futur simple, plus-que-parfait (Tk 4) - Sachverhalte als möglich darstellen: conditionnel présent (Wiederholung), conditionnel passé (Tk 13) - eine Annahme, Hypothese und Bedingung zunehmend differenziert formulieren: konditionales Satzgefüge mit si in realen und irrealen Bedingungssätzen der Gegenwart (Wiederholung) und der Vergangenheit (Tk 15)			- Besitzverhältnisse differenziert angeben: substantiviertes Possessivpronomen le mien, la mienne (Tk 9) - auch komplexere und spezifisch schriftsprachliche Strukturen in ihrer Bedeutung verstehen: *participe présent* (Tk 16)	
Abschluss (als benotete Einzelleistung und/oder als Teil der 1. KA)	Schreiben: Portrait (Charakterisierung) einer Romanfigur, zum Beispiel - Jan A. Verschoor, Gérard Hérin: Le blessé du parking, Stuttgart (Klett) 2008 Chapitre 3, p. 20-25; - Elise Fontenaille: Banksy et moi, Stuttgart (Klett) 2018, p. 17-21			Sprechen – monologisch: ein Mini-Exposé über eine deutsche/ französische Region vorbereiten und halten; die Inhalte der Mini-Exposés der Mitschüler spontan wiedergeben	

[3] alternativ: eine andere geeignete Lektüre zum Thema

<table>
<tr><th colspan="6">Klasse 10 – Jahresplanung mit den Vorgaben des BP 2016 und unter Berücksichtigung des Lehrwerks Découvertes Série jaune 5 Passerelle</th></tr>
<tr><td>Wochen</td><td colspan="2">Wochen 13-15</td><td rowspan="7">Weih-nachts-ferien</td><td colspan="2">Wochen 16-19</td></tr>
<tr><td>Thema/Gegenstand</td><td colspan="2">L’Alsace et les relations franco-allemandes (ZPG-Materialien: Clips und Aufgaben zum Hör-/Hörsehverstehen: Die audiovisuellen Dokumente sind im Internet verfügbar; häusliche u. arbeitsteilige Erarbeitung möglich)
• L’identité alsacienne
- SEPI: Fe’tomi
- SEPI: Pref. Je suis Alsacien
• L’Alsace touristique
- Kaysersberg
• L’histoire franco-allemande de l’Alsace
- La tragédie des soldats alsaciens
- L’Historial du Hartmannswillerkopf
• Mini-exposés: Erarbeitung und Präsentation von Zusatzmaterialien (z. B. Landkarten, Bildern etc.) zur Vertiefung der audiovisuellen Dokumente
• Erstellung von themenspezifischen Vokabellisten mit Zusatzhinweisen und Lernhilfen; dazu Nutzung von zweisprachigen Wörterbüchern</td><td colspan="2">L’histoire franco-allemande : la Première Guerre mondiale - Film : Joyeux Noël (Christian Carion, 2005)[4]
• une guerre de position, la vie quotidienne dans les tranchées (Materialien aus : Mon quotidien. La Première Guerre mondiale, Playbac Presse, p. 8+ 9)
• Auszüge: Dossier pédagogique zum Film (als pdf-Datei im Internet verfügbar)
• Zur Unterstützung: A plus! 5 (alt), Dossier 3. Séquence 1 : Un film européen, Berlin (Cornelsen), 2008, p. 52-55
Schreiben :
• La fraternisation expliquée à partir de la description d’un arrêt sur image (travail individuel des élèves (Hilfe : fiche d’écriture : Décrire une image, une photo…)
und/oder :
• Filmempfehlung (Hilfe : fiche d’écriture: Donner un conseil de lecture/ de film)
• Erstellung von themenspezifischen Vokabellisten mit Zusatzhinweisen und Lernhilfen; dazu Nutzung von zweisprachigen Wörterbüchern</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Kompetenz-schwerpunkte mit Teilkompetenzen</td><td>IkK</td><td>Tk 2, 3, 4</td><td>IkK</td><td>Tk 3, 4</td></tr>
<tr><td>HSV</td><td>Tk 3, 5, 6, 7, 8</td><td rowspan="2">HSV</td><td rowspan="2">Tk 5, 6, 8</td></tr>
<tr><td>Sprechen - monologisch</td><td>Tk 5, 6, 7, 8</td></tr>
<tr><td>TMK</td><td>Tk 4, 8, 9, 10</td><td>Schreiben</td><td>Tk 6, 7, 8, 9, 10, 11</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>TMK</td><td>Tk 4, 5, 6, 8</td></tr>
<tr><td>zu erwerbende grammatische Strukturen</td><td colspan="2">---</td><td colspan="2">- zeitliche Abfolgen differenziert formulieren: komplexere Adverbialsätze mit après que, avant que, jusqu'à ce que (Tk 8)
- Wiederholung: Vorgänge als gleichzeitig darstellen: gérondif (daneben in modaler, konzessiver und konditionaler Funktion) (Tk 5)</td></tr>
<tr><td>Abschluss (als benotete Einzelleistung und/oder als Teil der 2. bzw. 3. KA)</td><td colspan="2"></td><td colspan="2">Schreiben:
- Filmempfehlung
und/oder
- Beschreibung eines Stills/ Screenshots (fraternisation)</td></tr>
</table>

[4] alternativ: ein anderer für die Altersstufe und ihren Spracherwerbsstand geeigneter Film, möglichst zum Thema: Première Guerre mondiale

<table>
<tr><th colspan="7">Klasse 10 – Jahresplanung mit den Vorgaben des BP 2016 und unter Berücksichtigung des Lehrwerks Découvertes Série jaune 5 Passerelle</th></tr>
<tr><td>Wochen</td><td colspan="2">Wochen 20-25</td><td rowspan="8">Oster-ferien</td><td colspan="2">Wochen 26-29</td><td rowspan="8">Pfingst-ferien</td></tr>
<tr><td>Thema/Gegenstand</td><td colspan="2">Lektüre einer Ganzschrift:
Joseph Joffo, Un sac de billes (gekürzte Ausgabe: Stuttgart (Klett)[5]
- La France occupée: la zone libre et la zone occupée
- Les lois raciales, la déportation des Juifs français
- Schreiben: Tagebucheintrag und/oder innerer Monolog einer Romanfigur (Hilfe: fiches d’écriture: Ecrire dans un journal intime, Monologue intérieur)
- Übungen: vers une analyse d’un texte littéraire
- Rollendialoge: ausgehend von Leerstellen oder markanten Stellen im Text erarbeiten die Schülerinnen und Schüler wiederholt Figurendialoge, die sie zunehmend spontan umsetzen
- Erstellung von themenspezifischen Vokabellisten mit Zusatzhinweisen und Lernhilfen; dazu Nutzung von zweisprachigen Wörterbüchern

Bei Teilnahme an DELF intégré: systematische Besprechung von Besonderheiten der Aufgabenstellung</td><td colspan="2">Découvertes Série jaune 5 Passerelle. Module 2 :
L’Orientation professionnelle
• Pratique A : Trois métiers, trois portraits
- Präsentation: Berufsbild mit anschließender persönlicher Stellungnahme dazu, persönliche Vorstellung im Rahmen eines Bewerbungsgesprächs
- ausgehend von einer Annonce: ein Bewerbungsgespräch führen
- eine Diskussion führen, z. B. (berufliche) Interessen des Sohnes/ der Tochter vs. Vorstellungen der Eltern</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Kompetenz-schwerpunkte mit Teilkompetenzen</td><td>IkK</td><td>Tk 2, 3, 4</td><td>IkK</td><td>Tk 1 (Standardstufe 6/7/8; Festigung)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">LV</td><td rowspan="2">Tk 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10</td><td>LV</td><td>Tk 2, 4</td></tr>
<tr><td>Sprechen – dialogisch</td><td>Tk 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10</td></tr>
<tr><td>Sprechen – dialogisch</td><td>Tk 3, 4, 6, 7, 8, 10</td><td>Sprechen – monologisch</td><td>Tk 1, 2, 6, 7, 8</td></tr>
<tr><td></td><td>TMK</td><td>Tk 2, 3, 5, 6, 7</td><td>TMK</td><td>Tk 10</td></tr>
<tr><td>zu erwerbende grammatische Strukturen</td><td colspan="2">- ihre Meinung zunehmend differenziert äußern: subjonctif présent: je trouve bien que; je n'aime pas que und weitere frequente Auslöser; je crois que + Indikativ, je ne crois pas que + subjonctif – sowie subjonctif nach Konjunktionen</td><td colspan="2">- Aussagen differenziert verneinen und einschränken: ne ... ni ... ni, ni ... ni ... ne, ne ... que (Tk 7)
- Personen, Sachen, Tätigkeiten oder Sachverhalte benennen und beschreiben: Demonstrativpronomen (Wiederholung), Relativpronomen lequel; rezeptiv: dont</td></tr>
<tr><td>Abschluss (als benotete Einzelleistung und/oder als Teil der 3. bzw. 4. KA)</td><td colspan="2">Tagebucheintrag, Vertiefung: innerer Monolog</td><td colspan="2">Sprechen – monologisch: Präsentation eines Berufsbildes und Stellungnahme (auf der Basis eines Textkorpus nach kurzer Vorbereitungszeit) (ggf. Aufnahme)</td></tr>
</table>

[5] alternativ: eine andere geeignete Ganzschrift

	Sprechen – monologisch/dialogisch: Monologs und eines Dialogs zu einem vorgegebenen Thema passend zu einer Stelle / Situation im Roman *Un sac de billes* (ggf. Aufnahme) Bei Teilnahme an **DELF intégré**: DELF-Klausur		Sprechen – dialogisch: Diskussion zwischen Sohn/Tochter und Vater/Mutter oder unter Freunden zu einer vorgegebenen Situation (nach kurzer Vorbereitungszeit) (ggf. Aufnahme) Bei Teilnahme an **DELF intégré**: mündliche Prüfungen	

Klasse 10 – Jahresplanung mit den Vorgaben des BP 2016 und unter Berücksichtigung des Lehrwerks Découvertes Série jaune Passerelle		
Wochen	Wochen 30-38	**Sommerferien**
Thema/Gegenstand	Puffer Wenn noch Zeit ist: Découvertes Série jaune 5 Passerelle. Module 3 : Des forêts et des hommes oder L'Académie du foot de Nantes (ZPG-Materialien)	
Kompetenz-schwerpunkte mit Teilkompetenzen	Kompetenzschwerpunkte und Tk entsprechend der ggf. ausgewählten Gegenstände	
zu erwerbende grammatische Strukturen	Wiederholung und Festigung entsprechend der ggf. ausgewählten Gegenstände	
Abschluss (als benotete Einzelleistung und/oder als Teil der 4. KA)		